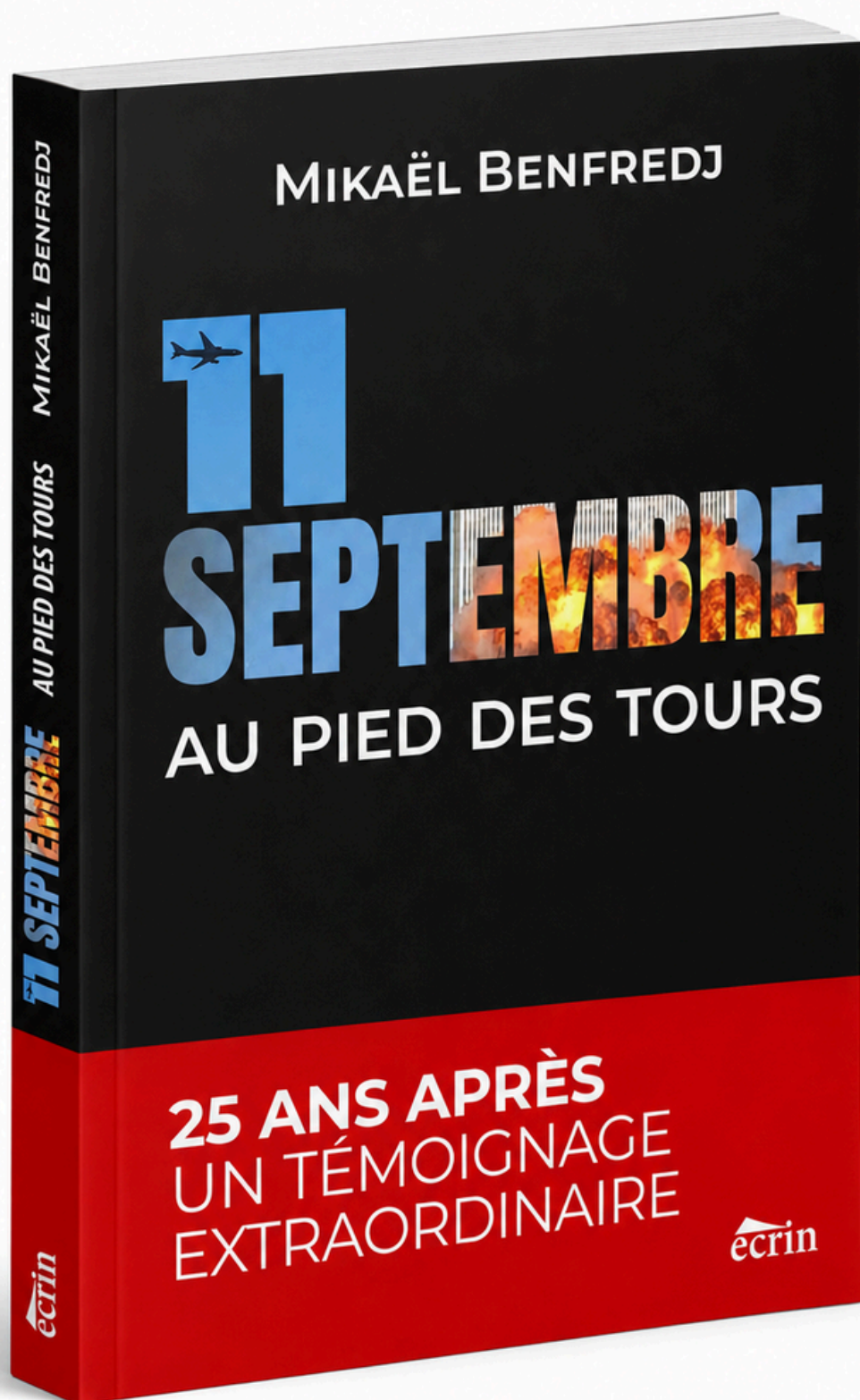


11 SEPTEMBRE, AU PIED DES TOURS

de Mikaël Benfredj

25 ANS APRÈS



L'HISTOIRE

Été 2001. Mikaël Benfredj a 19 ans. Étudiant parisien venu perfectionner son anglais et faire ses premiers pas dans la finance, il passe l'été à New York, stagiaire chez Merrill Lynch, au World Financial Center, juste en face des tours jumelles.

Mardi 11 septembre 2001, 8h45. C'est son dernier jour de stage. Il attend que le feu passe au vert, au pied de la tour nord. Il n'y a rien entre elle et lui, sinon un passage piéton et un grand ciel bleu, sans un nuage.

Ce qu'il va voir, entendre et vivre dans les minutes qui suivent, il ne l'a jamais raconté ainsi : **le premier impact**, l'appel à sa mère qui croit à une blague, **le second avion, à vingt mètres de lui**, la fuite dans les rues de Lower Manhattan, **la peur, et la chance.**

“ **Il est 9h03. L'heure exacte où ma vie bascule.** ”

En immersion. Vingt-cinq ans après, à l'occasion de l'anniversaire des attentats qui ont redessiné le monde, il ouvre ses **archives personnelles** : ses photos, prises sur le vif, certaines juste après le premier impact, et les newsletters qu'il envoyait, jour après jour, à ses proches restés en France.

Un témoignage brut, immédiat, qui donne le ton d'une époque révolue.

11 Septembre, au pied des tours n'est ni un livre d'analyse, ni un récit journalistique distancié. C'est **la mémoire intacte d'un adolescent** en costume trois-pièces, pris malgré lui **dans l'événement qui allait définir une génération** : l'insouciance des dernières minutes, l'incompréhension, l'instinct de survie.

Un livre dédié aux familles des 2 977 victimes du 11 septembre 2001, pour ne jamais oublier où l'on se trouvait, ce jour-là.



POURQUOI CE LIVRE EST DIFFÉRENT ?

Un témoignage inédit, à hauteur d'homme

Pas d'analyse géopolitique, pas de recul journalistique : la mémoire brute d'un jeune stagiaire de 19 ans, au plus près de l'événement, minute par minute.

Des archives personnelles jamais publiées

Les photos prises par l'auteur lui-même le jour même, dont un cliché saisi juste après le premier impact, et les newsletters qu'il envoyait en temps réel à ses proches pendant l'été 2001.

Une édition du 25ème anniversaire

Le livre paraît vingt-cinq ans jour pour jour après les attentats, à l'heure où la mémoire du 11-Septembre redevient un sujet d'actualité mondiale.

Un dispositif narratif original

Le récit alterne chapitres écrits aujourd'hui et newsletters d'époque, offrant une lecture à double temporalité : celle du souvenir reconstruit, et celle de l'instant vécu, sans filtre.

Un récit déjà repéré pour l'écran

Avant même sa parution dans cette édition du 25e anniversaire, la force du témoignage a retenu l'attention de Sirius Media, qui a signé une option exclusive pour développer son adaptation audiovisuelle. Une première reconnaissance du potentiel narratif de ce récit brut, intime et immédiatement visuel.

Un texte intime et familial

Dédié aux familles des victimes, ce témoignage est aussi celui d'une famille de pieds-noirs installée à Paris, et d'un fils qui, ce jour-là, a d'abord pensé à rassurer sa mère.

“ Shut the f* up and run ”**



À PROPOS DE L'AUTEUR



Mikaël Benfredj est entrepreneur. En 2001, à 19 ans, il effectue un stage chez Merrill Lynch, au World Financial Center, à quelques mètres des tours jumelles. Il se trouve au pied de la tour nord lorsque le premier avion la percute, puis échappe de peu au second impact.

Originaire de Nice, il monte ensuite à Paris avec sa famille. Ses parents, pour qui les diplômes sont des passeports vers la liberté, l'envoient étudier l'économie et perfectionner son anglais aux États-Unis dès la fin des années 1990.

Vingt-cinq ans plus tard, il raconte pour la première fois l'été 2001, une époque sans portable, peu connectée, et cette matinée qui a changé sa vie. *11 SEPTEMBRE, AU PIED DES TOURS* est son premier livre.

QUELQUES QUESTIONS POUR ALLER PLUS LOIN

À explorer en interview, en chronique ou en article :

- 1) Pourquoi ce livre aujourd'hui, et pas il y a dix ou vingt ans ?
- 2) Reconstituer 2001, c'est reconstituer un monde sans smartphone : les cybercafés... Comment avez-vous puisé dans tout ces souvenirs ? En quoi le contraste avec aujourd'hui était important ?
- 3) Il y a dans ce livre un détour par Michael Jackson qui change tout ce matin-là. Qu'est-ce qui s'est passé ?
- 3) Le livre est rempli de vos propres photos, de tickets, de traces matérielles de l'époque. Que nous apprennent ces archives intimes ?



INFORMATIONS PRATIQUES



Titre : 11 SEPTEMBRE, AU PIED DES TOURS
25 ans après, un témoignage extraordinaire

Auteur : Mikaël Benfredj

Éditeur : Écrin

Pages : 162

Prix : Format papier : 13,90€
Format ebook : 9,90€

Date de parution : 11 septembre 2026

Disponibilité : Amazon et Fnac.com
et à la commande dans toutes les librairies.
Ebook disponible sur toutes les
plateformes numériques.

ISBN : 979-10-987041-3-0